



## *The bus driver (woman)*

di Iyad Alasttal (Palestina, 2016, 14')

Il corto segue la vita quotidiana e il lavoro di Salwa, che guida un pulmino per portare i bimbi all'asilo. Tra chiacchiere e risate, il tragitto si snoda tra le stradine di Gaza mentre Salwa sfata tutti i pregiudizi sulle donne arabe-musulmane svelando un'incredibile fiducia nel futuro.



**Iyad Alasttal**, gazawi, arrivato a Corte grazie a una missione di soccorso internazionale, ha studiato audiovisivo all'Università della Corsica e il suo corto di laurea *"Donne un poisson à un homme"* del 2013 sui metodi di pesca tradizionali è andato in onda su FR3 e ha partecipato a molti festival. Nel 2018 ha girato *"Razan, une trace du papillon"*, dedicato alla memoria di Razan al-Najjar, la giovane infermiera palestinese uccisa da un cecchino israeliano durante la Grande Marcia del Ritorno nonostante indossasse il giubbino d'ordinanza con in bella vista il simbolo del soccorso sanitario.